

## 4. EIX EVANGELITZACIÓ



## 4.0 ACTIVITAT PRESENTACIÓ

### A) LA DISJUNTIVA D'EN MARC

En Marc està amoïnada. Fa dos anys que va entrar a formar part d'un grup de reflexió. Bé, no només reflexionen, també fan altres activitats: col·laboren com a monitors d'infants, fan tasques solidàries, i també s'ho passen bé. En Marc està content amb l'experiència del grup. Han sobreviscut a un parell de petites crisis, però, en general, hi ha bon ambient. Ell s'hi sent a gust. S'han establert uns lligams d'amistat força

sòlids i, a més, fan coses útils.

Ara bé, darrerament sent parlar molt de l'evangelització. L'altra dia va trobar un cartell al local on es reuneixen on deia: "Aneu per tot el món a predicar la Bona Nova". En Marc no ho acaba d'entendre. És més, s'hi sent incòmode. Normalment no explica als seus amics que va a un grup. No vol que li posin la "marca" de cristià. En el fons pensa que es tracta de fer propaganda i ell no hi està disposat.

### B) QUÈ N'OPINES DELS SEGÜENTS COMENTARIS?

Marca el grau d'acord i de desacord (1: D'acord 5: En desacord)

Comenteu en grup les vostres opinions

#### QUÈ N'OPINES?

#### GRAU D'ACORD

En Marc hauria de ser valent i explicar als seus amics que forma part d'un grup, perquè no és res de dolent	1	2	3	4	5
Les activitats que realitza el grup d'en Marc ja són una forma d'evangelització	1	2	3	4	5
Si expliqués que va a un grup potser descobriria que no és l'únic, que hi ha més gent que tampoc ho diu	1	2	3	4	5

---

### C) PER REFLEXIONAR

Pensa de quina manera els següents fragments poden il·luminar la preocupació d'en Marc

- “La comunitat dels creients gaudia de la simpatia de la gent” (Ac 2, 47)
- “Tothom coneixerà que sou deixebles meus per l’amor que us tindreu entre vosaltres” (Jn 13, 35).
- “Que brilli igualment la vostra llum davant la gent; així veuran les vostres bones obres i glorificaran el vostre Pare del cel”(Mt 5, 16)
- “Que tots siguin u, com tu, Pare, estàs en mi i jo en tu. Que també ells estiguin en nosaltres, perquè el món cregui que tu m’has enviat.” (Jn 17, 21)